**... / … / 2026**

**GÖRSEL SANATLAR DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 18 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 40 |
| **DERS** | GÖRSEL SANATLAR |
| **SINIF** | 3 |
| **ÖĞRENME ALANI** | **Görsel İletişim ve Biçimlendirme** |
| **ETKİNLİK** | Renkler |

**BÖLÜM II:**

|  |  |
| --- | --- |
| KAZANIMLAR | G.3.1.1. Görsel sanat çalışmasını oluştururken uygulama basamaklarını kullanır. |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEMVE TEKNİKLERİ | Anlatım, gösteri, soru cevap |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | Resim defteri, resimler- İnternet, bilgisayar |
| **DERS ALANI** | Sınıf |
| **ETKİNLİK SÜRECİ** | |
| 1. Öğrencilerden bir kağıt üzerine diledikleri gibi düzensiz, serbest biçimler çizmeleri istenir. Daha sonra ana renklerle ve bunları karıştırarak elde ettikleri ara renklerle oluşturdukları serbest biçimleri boyayarak renk araştırmaları yapmaları sağlanır. | |
| **Grupla Öğrenme Etkinlikleri**  **(Proje, gezi, gözlem vb.)** |  |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| Ölçme-Değerlendirme: **Bireysel ve grupla öğrenme ölçme değerlendirmeler** | Çalışma Değerlendirme Formu  Süreç Değerlendirme Formu |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **Planın Uygulanmasına**  **İlişkin Açıklamalar** | Beyin fırtınası ile başlayan, tasarlama ve görsel sanat çalışmasını oluşturmaya kadar devam eden sürecin bilinmesi ve uygulanması sağlanır. |

**……………………..**

**3/… Sınıf Öğretmeni**

**... / … / 2026**

**………………………**

**Okul Müdürü**